Nour - Gespreksvragen 1/2

Uitleg gebruik gespreksvragen www.shkorey.nl/gespreksvragen

Film Nour

- *Wat valt je op aan het verhaal van Nour?*
- *Nour beschrijft dat ze zich eenzaam en onzeker voelt. Wat denk jij dat daar de oorzaken van zijn?*
- *Wat zou Nour zelf kunnen doen om zich wat beter te voelen?*
- *Wat denk jij dat er nodig is voor Nour en haar ouders om elkaar beter te kunnen begrijpen?*
- *Nour vertelt dat haar ouders onzeker en bang zijn in Nederland. Welk effect denk je dat dit op een meisje zoals Nour heeft?*

Hoofdstuk 1 - Niemand begrijpt mij

- *Wat viel je op in dit hoofdstuk over Nour en haar gezin?*
- *Welke veranderingen zie je bij Nour, in haar lichaam, gevoelens en gedrag?*
- *Waarom ontstaan er volgens jou spanningen tussen Nour en haar ouders over school, geld en menstruatie?*
- *Wat zegt dit hoofdstuk over puberteit en over praten daarover in een gezin?*
- *Hoe vind jij dat de ouders van Nour reageren op wat zij nodig heeft?*
- *Wordt er in jouw gezin of omgeving makkelijk gepraat over puberteit, menstruatie of lichamelijke veranderingen?*
- *Met wie zou jij praten als je vragen hebt over je lichaam, menstruatie of andere veranderingen in de puberteit?*
- *Heb jij zelf weleens meegemaakt dat je iets nodig had, maar dat het thuis moeilijk was om dat uit te leggen of te krijgen?*

Hoofdstuk 2 - De les van Karima

- *Wat gebeurt er in dit hoofdstuk op school bij Nour?*
- *Hoe merk je dat Nour zich onzeker en alleen voelt, maar ook nieuwsgierig is naar contact met anderen?*
- *Wat vind je van de gastles over liefde, relaties, seks en grenzen?*
- *Welke reacties uit de klas vielen jou op, en waarom?*
- *Wat leer je in dit hoofdstuk over verschillen tussen Nederland en andere landen in hoe er over liefde en seks wordt gepraat?*
- *Hoe wordt er in jouw omgeving gepraat over verliefdheid, relaties en seks?*
- *Bij wie zou jij terechtkunnen als je vragen hebt over liefde, grenzen of seksuele gezondheid?*
- *Wat helpt jou om je veilig genoeg te voelen om nieuwe vrienden te maken of je bij een groep aan te sluiten?*

Hoofdstuk 3 - Domme fout

- *Wat verandert er in dit hoofdstuk in het gedrag van Nour?*
- *Welke druk ervaart Nour van haar ouders, van school en van haar vrienden?*
- *Wat vind je van het moment waarop Raniem vraagt om advies over intieme foto's?*
- *Wat leert dit hoofdstuk over groepsdruk, online grenzen en eigen keuzes maken?*
- *Hoe kijk jij naar het moment waarop Nour wordt aangespoord om te stelen in de supermarkt?*
- *Heb jij weleens meegemaakt dat iemand jou onder druk zette om iets te doen wat niet goed voelde?*
- *Wat zou jij doen als iemand om intieme foto's vraagt, of als vrienden iets van je vragen waar je eigenlijk niet achter staat?*
- *Met wie kun jij praten als je in de knel zit tussen verwachtingen van thuis, vrienden en jezelf?*

Nour - Gespreksvragen 2/2

Uitleg gebruik gespreksvragen www.shkorey.nl/gespreksvragen

Hoofdstuk 4 - Een stap naar het licht

- *Wat valt je op aan hoe Nour en haar ouders in dit hoofdstuk met elkaar praten?*
- *Welke rol speelt de schoolmaatschappelijk werker in het gesprek met Nour en haar ouders?*
- *Wat vind je ervan dat Nour verantwoordelijkheid neemt voor haar eigen keuzes?*
- *Wat leer je in dit hoofdstuk over sociale media, schooluitval, schaamte en steun zoeken?*
- *Waarom is het belangrijk dat ouders en jongeren elkaar proberen te begrijpen, ook als ze anders denken?*
- *Hoeveel ruimte krijgen jongeren in jouw omgeving om zelf keuzes te maken over vrienden, school of hun toekomst?*
- *Heb jij zelf behoefte aan meer vrijheid, meer begrip, of juist meer steun van de mensen om je heen?*
- *Als er thuis veel spanning is, wie of wat kan dan helpen om het gesprek weer op gang te brengen?*

Vanuit Shkorey ontwikkelen we ook aanvullend materiaal rondom de verhaallijnen van de Shkorey app. Dit materiaal kan bijvoorbeeld binnen het onderwijs worden gebruikt als *prompts* (gesprekstarters) voor verschillende onderwerpen die begeleiders of docenten graag bespreekbaar willen maken. Tegelijkertijd maken jongeren zo kennis met de Shkorey app en de karakters in de verhaallijnen. De hier gelinkte prompt is gemaakt voor workshops tijdens de *Week van de Liefde 2026* waarbij digitale contacten en relaties centraal stonden. Nour ontvangt hier een vreemd bericht van een onbekende via social media.

